

CROCODILE ROLL

Chorégraphe : Ira Weisburd, Alison Johnstone & David Hoyne
Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire
Musique : Crocodile Roll (Hillbilly Rick & Australia's Tornadoes)
CD : Dancin' Up a Storm (2014)

ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE ½ LEFT, ROCK BACK, RECOVER, TURN ¼ LEFT, STEP RIGHT SIDE

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ à gauche triple pas sur place (droite, gauche, droite) (6 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, écart pied droit (3 :00)

LEFT SAILOR STEP, WEAWE 2 STEPS, RIGHT SAILOR STEP, TURN ¼ LEFT, STEP RIGHT SIDE

- 1&2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, écart pied droit (12:00)

ROCK BACK, RECOVER, BUMP HIPS LEFT, RIGHT, LEFT, BUMP HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1-2 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche en balançant les hanches à gauche, à droite, à gauche
- 5&6 Avancer pied droit en balançant les hanches à droite, à gauche, à droite
- 7-8 Avancer pied gauche ((Rock), retour poids du corps sur pied droit

TRIPLE TURN ½ LEFT, TRIPLE TURN ¼ LEFT, ROCK BACK, RECOVER, SLIDE LEFT TO LEFT, DRAW RIGHT

- 1&2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (6 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (3 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche

REPEAT

ENDING

Dernière section sur le compte 7 avancer pied gauche